

Město Kadaň a Collegium Europaeum FF UK & FLÚ AV ČR ve spolupráci s Českou provincií bratří františkánů

# FRANTIŠKÁNSKÝ KLÁŠTER V KADANI

## jako evropské ohnisko kulturního a technologického transferu

### interdisciplinární kolokvium

**úterý 12. května 2015** | Refektář františkánského kláštera u Panny Marie Sněžné,  
Jungmannovo nám. 18, Praha 1 – Nové Město

10:00 – 10:10

#### Zahájení

P. Petr Regalát Beneš, Th.D. (Česká provincie bratří františkánů)  
PaedDr. Jiří Kulhánek (starosta města Kadaně)

10:10 – 10:30

doc. PhDr. Petr Hlaváček, Ph.D. (Collegium Europaeum FF UK & FLÚ AV ČR)  
**Františkánský klášter v Kadani jako křižovatka mezinárodní komunikace**

10:30 – 10:50

prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D. (Ústav pro dějiny umění FF UK)  
**Cranachovské malby v kostele Čtrnácti sv. Pomocníků v Kadani**

10:50 – 11:05

#### Diskuse

11:05 – 11:25

doc. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D. (Ústav pro dějiny umění FF UK)  
**Sochařská díla z františkánského kláštera v Kadani jako příklad kulturního transferu**

11:25 – 11:45

Mgr. Hynek Látal, Ph.D. (Ústav estetiky a dějin umění FF JU)  
**K původu a technologii kadaňských sklípkových kleneb**

11:45 – 12:00

#### Diskuse

12:00 – 12:30

#### Přestávka s občerstvením

12:30 – 12:50

doc. PhDr. Michal Šroněk, CSc. (Ústav dějin umění AV ČR & FF JU)  
**Renesanční malby v kostele Čtrnácti sv. Pomocníků v Kadani**

12:50 – 13:10

PhDr. Jan Chlíbač, Ph.D. (Ústav dějin umění AV ČR)  
**Kadaňský klášter jako rodová nekropole Hasištejnských z Lobkovicz**

13:10 – 13:25

#### Diskuse

13:25 – 13:45

PhDr. Milada Studničková (Ústav dějin umění AV ČR)  
**Illuminované rukopisy františkánského kláštera v Kadani**

13:45 – 14:05

prof. Karel Stretti, akad. mal. (Akademie výtvarných umění)  
**Restaurování maleb v areálu františkánského kláštera v Kadani**

14:05 – 14:20

#### Diskuse

14:20 – 15:00

#### Zakončení a debata při kávě

**Kontakt:** doc. PhDr. Petr Hlaváček, Ph.D. (petr.hlavacek@ff.cuni.cz, tel. 736 448 375)

